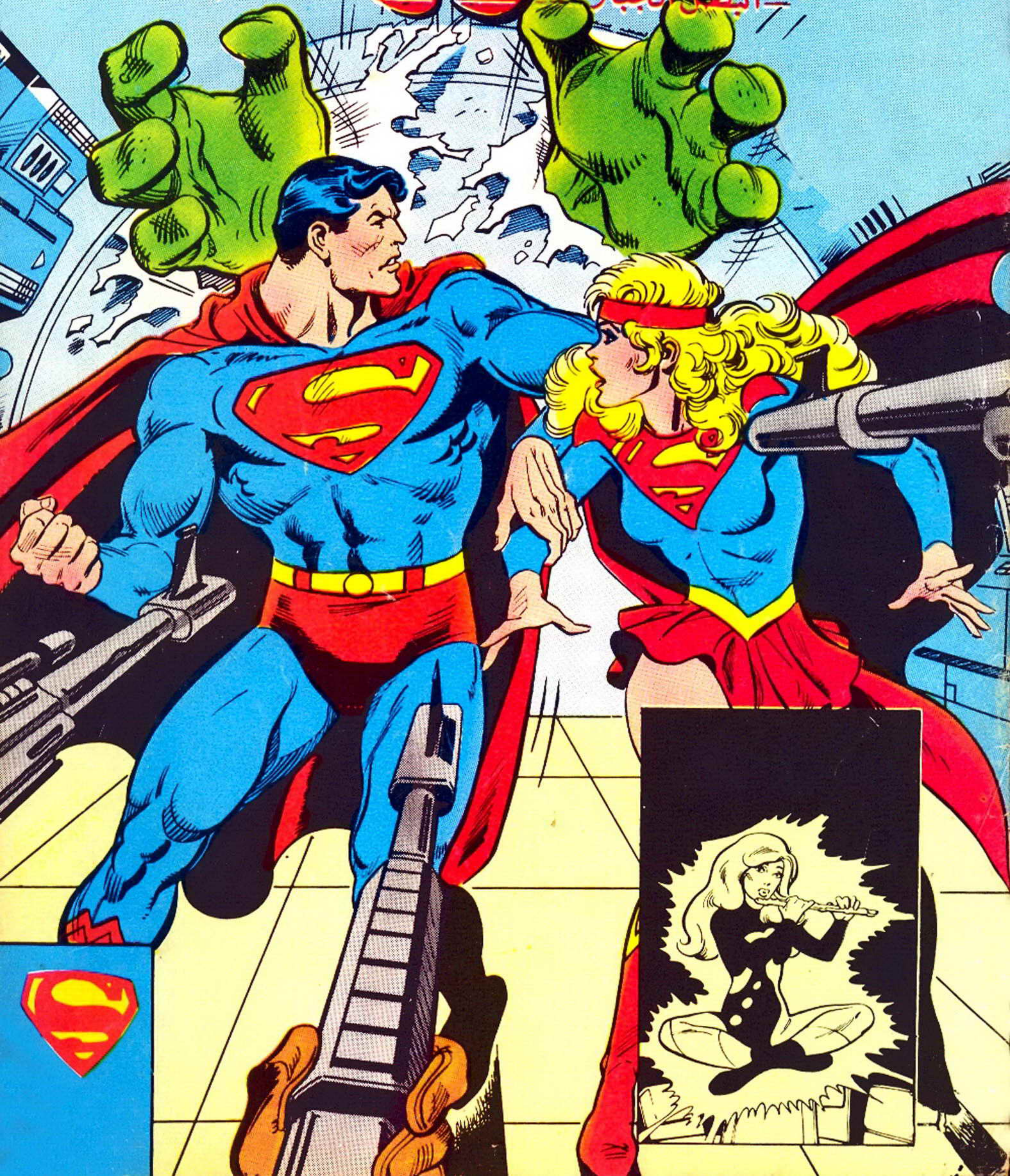


المغامرات المصورة - المجلد ١

تصريح
على الفلاف
الخلفي

البطل الجبار



المغامرات المصورة



العملاق



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للموكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة نهضة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

سعر العدد

لبنان: ١٥ ل.ل.
سورية: ١٥ ل.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ١٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ريالات

الادارة والتحرير

مركز راس بيروت - شارع المعاصري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦ - ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

سورنا

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول ،
ب. شفيق القاضي

المغامرات المصورة - العملاق

© جميع الحقوق محفوظة

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان

== البطل الجبار ==

قلما يعرف هؤلاء المارة
أنني أستعمل سمعي
والخارق لخلق أصواتهم

بعد الفترة العصبية
التي أمضيتها أحثاج
إلى الراحة !

ها هو
من جديد ...
انني لا أمل
رؤيته ...

في طريقه إلى
مهمة ما ...

يبدو
مستعجلاً !

أجل ..
ولكن ..

إلى أين
يا ترى ؟

ربما كان ..

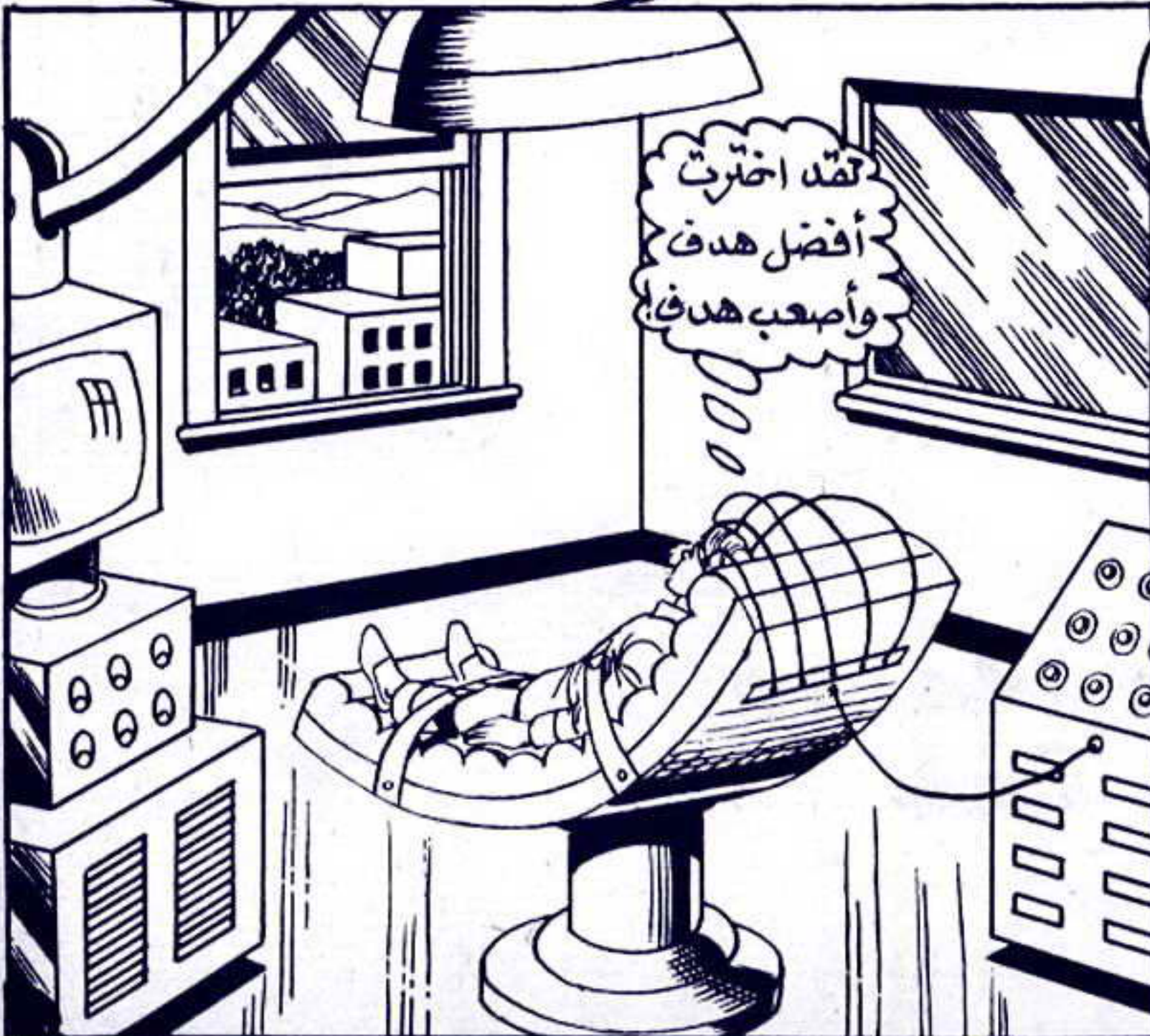
ياي !

"سوبرمان" يهر
فوق نافذتي ..

ليتني أستطيع
أن أكون ...

سوبرمان ليوم واحد

هدية على كل غلاف مجلة سوبرمان

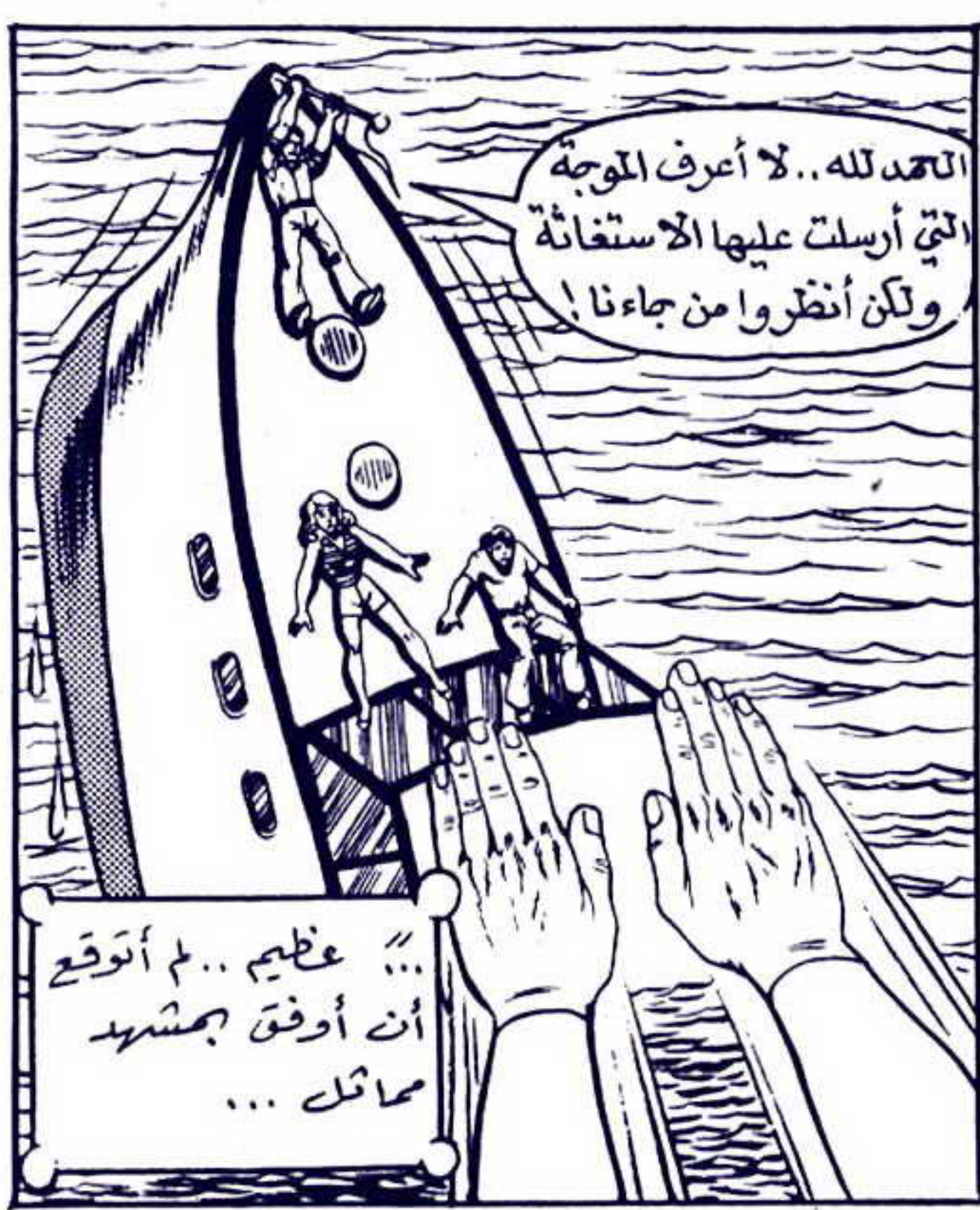




.. آمل ألا يعيق وجهدي عملي ..



... هؤلاء المساكين
يأملون بأن ينقذوا ...
ولا يجوز أن أخذلهم!



الحمد لله .. لا أعرف الموجة
التي أرسلت عليها الاستغاثة
ولكن أنظروا من جاءنا!

... عظيم .. لم أتوقع
أن أوفق بمشهدي
صالح ...



... يجب أن أحمي لداخلي
على الاتصال ...

... فائنا .. بدونه ..
لا أحمي السباحة ..



.. هاد وصل

.. وغاص تحت المركب ..

.. اعتقد أنني
نجحت ...

صالح



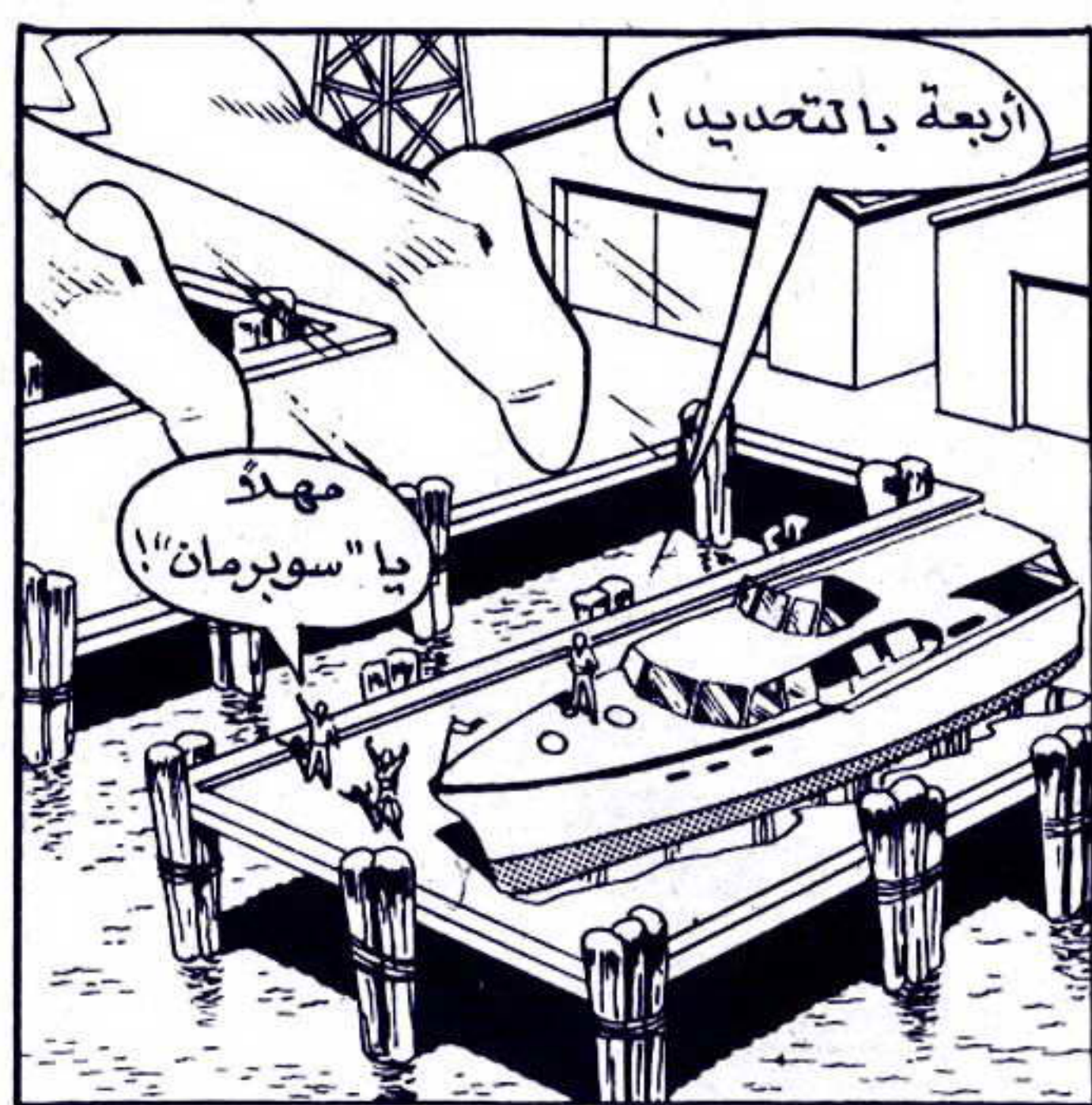
لقد أنقذنا مع
المركب!

إنه
مدهش!

سوف يوصلنا إلى
شاطئ الأمان بأقل من
خمس دقائق!



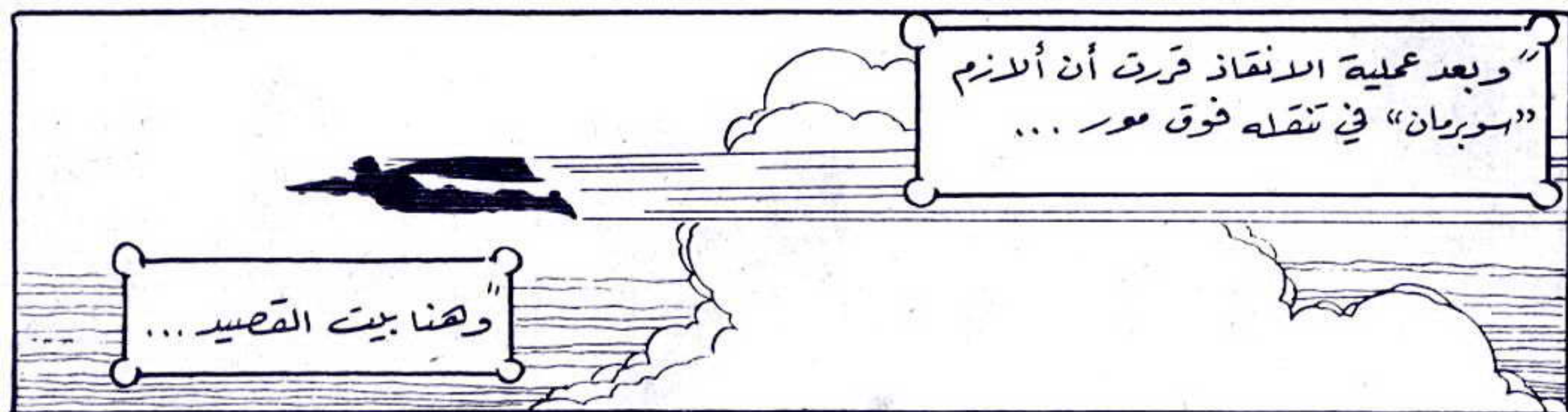
دعه.. هناك
آلاف الحالات
الطارئة تنتظره!



أربعة بالتحديد!

مهد!

يا "سوبرمان"!



"وبعد عملية الانقاذ قررت أن ألتزم
"سوبرمان" في تنقله فوق مور ...

"وهنا بيت القصيد ...



"بسرعة!

"عبر النافذة
المفتوحة ..

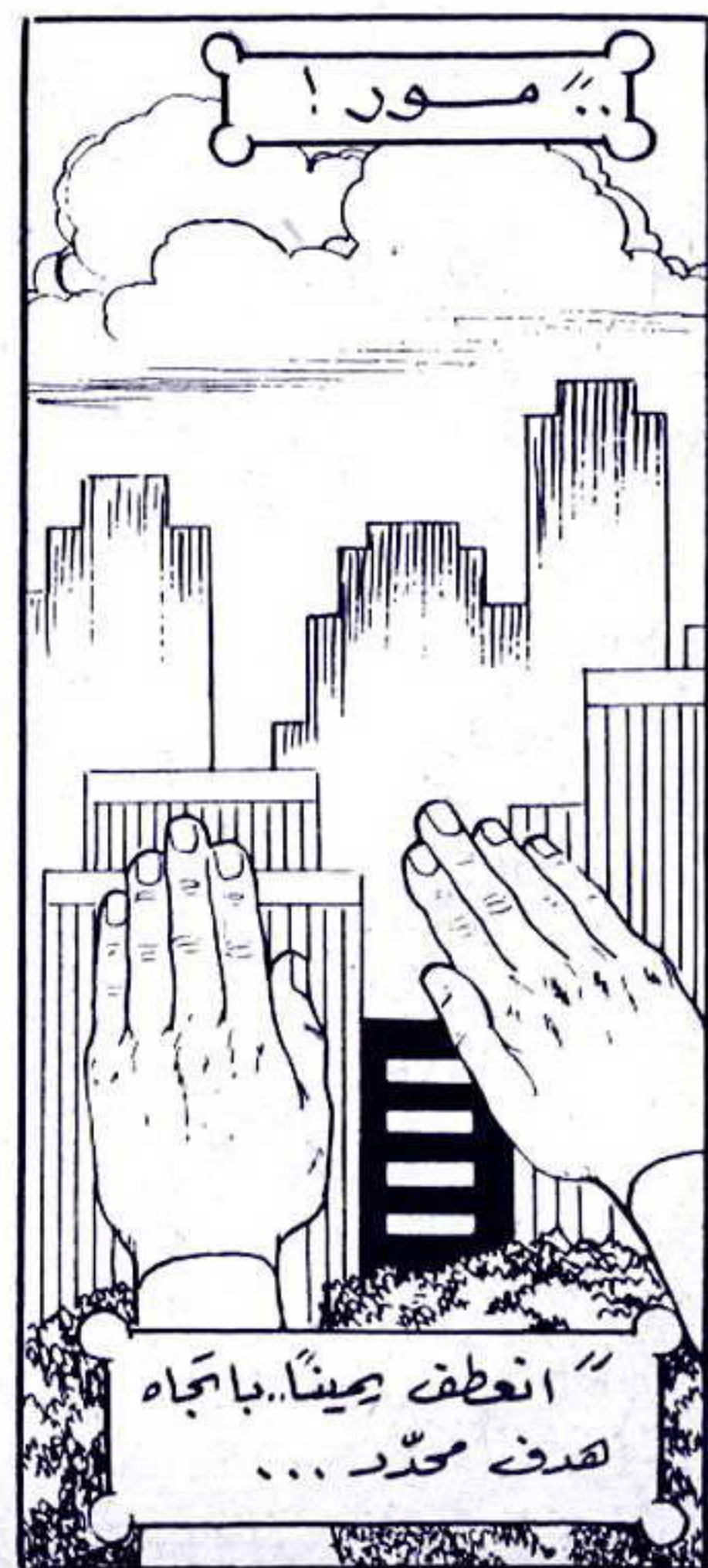
"ها قد وصل!



"الشركة الفضائية

"لا أعجب .. إنه صديق
معظم المحررين هناك ...

"إنه يتابع طيرانه نحو المبنى



"مور!

"انعطف يميناً.. باتجاه
هدف محدد ...

"نبيل"؟!

لم أكن أعلم أنك وصلت!

.. ليتني أعلم ماذا غيرت ملابسك ووضع نظارات بسرعة ...

.. طبعاً.. إنها شخصية "سوبرمان" السرية..

المخزن

أنا قادم.. بعد أن أحضر بعض الأوراق...

إن "رندة" تفتش عنك منذ ساعة.. تعال معي!

"نبيل" فوزي..

أخيراً قررت أن تظهر!

نسيت موعدنا مع الدكتور "يوسف" في المختبر المركزي..

لقد قرر أخيراً أن يعطينا سبقاً صحفياً عن اختياره الجديد: الإدراك الخارق!

تذهب بسرعة!

ماذا هناك يا "رندة"؟

طبعاً.. إنها "رندة" المحررة السرية..

"نبيل".. إنه يشاريه "نبيل".. هنالك "نبيل" يعمل في الشركة الفضائية والوكب اليومى.. هذا يعني ان شخصية "سوبرمان" السرية هي..

إنني أتهمك بهذا الشعور منذ سنوات!

لكنني لا أستطيع أن أحده ما لي.. إنه إذا شئت نوع من الضياع..

"غريب.. كأن "سوبرمان" يشعر بوجوهي

تفضل يا سيدي..

"نبيل" ... تست على ما يرام اليوم...

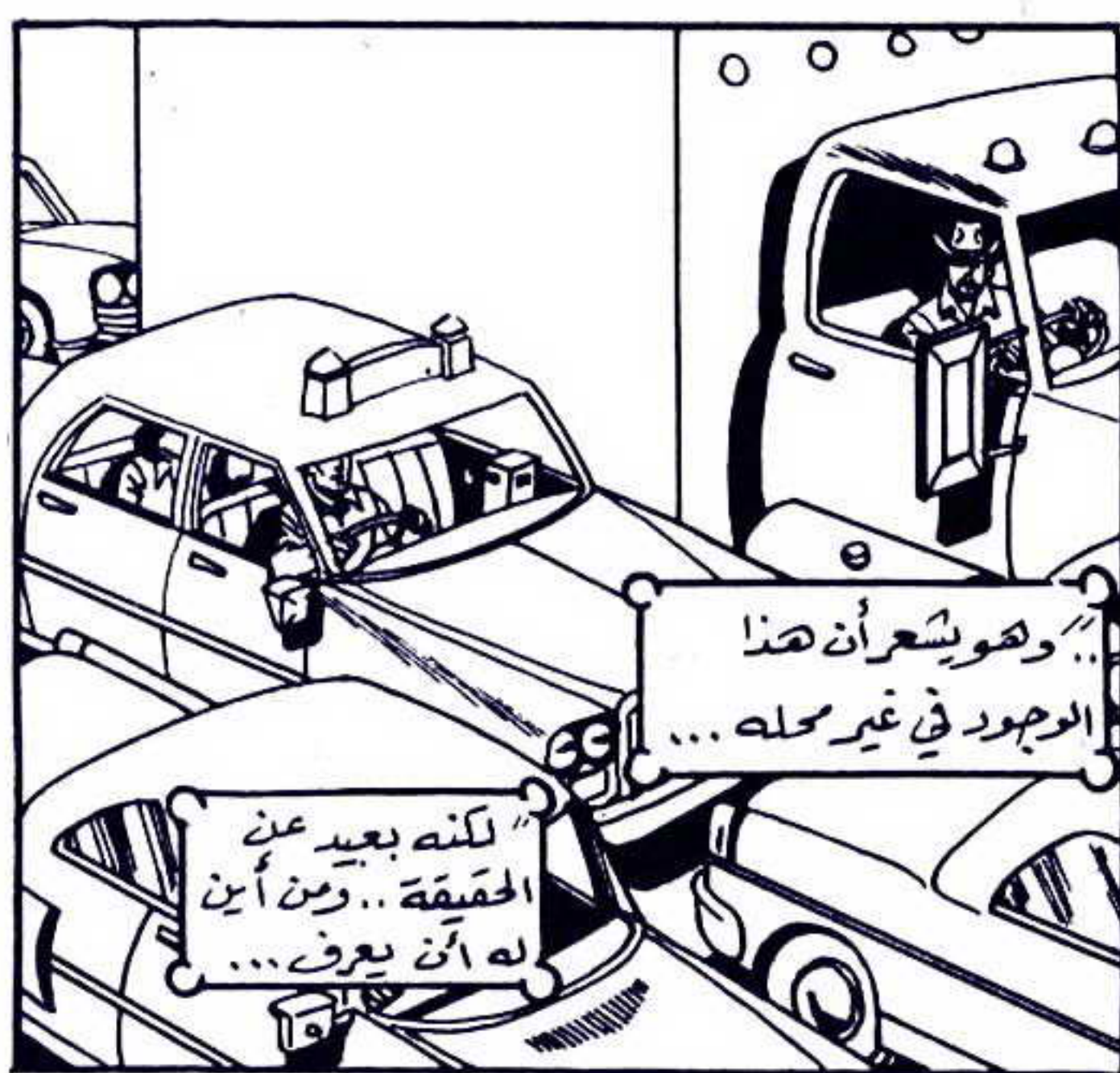
ألم تنم جيداً؟

في الحقيقة يا "رندة" أشعر بشيء من الانزعاج..



.. أن فتى في العاشرة
قد بعث بداركه داخله
رأس "سوبرمان"...

"وهو الآن في
أحد المختبرات!"



.. وهو يشعر أن هذا
الوجود في غير محله ...

"لكنه بعيد عن
الحقيقة .. ومن أين
له أن يعرف ...



لا شك في ذلك .. لكن الدكتور
منشغل جداً ...

وهو يعتذر
منكما ويأسف
لأزعاجكما!



ماذا تعنين؟
الموعد قد ألغي ...

وهل تعتبرين أن
ازعاج الناس بسيط إلى
هذا الحد؟

لقد أعطانا الدكتور
وعداً قاطعاً!



لكنني أطلب منكما ألا يكون ماسوف
تعرفانه للنشر .. في الوقت
الحاضر على الأقل!

كلام شرف
يا دكتور "يوسف"!

إنك على حق
يا آنسة "رندة" ..
أعتذر عن المراجعة ..
تفضل!



طاب يومكما!

"نيل" .. هل لاحظت
ارتباكها؟

أشتم رائحة متاعب ...
لا شك أن ذلك ناتج
عن اختبار الدكتور
الجديد!

منذ مدة.. نجري هنا اختبارات مكثفة على
فتى يدعى "ماهر".. في العاشرة من عمره..



باختصار.. "ماهر"
هذا يتمتع بقوة
إدراك مذهلة!

وهذا عنوان بحثكم
على ما أعلم!

بالضبط.. وأعتقد أن محررين
بخبرتكم يعرفان أن هنالك
اختبارات جديدة اليوم!

تتناول قراءة
الأفكار؟

هذا ما يجمع به "ماهر"
طبيعياً...

وبالإضافة إلى ذلك.. إنه قادر
على إرسال توجيهات فكرية محددة.. إلى
أي هدف يختاره.. على مسافة ٥ ميل!

يا لها من قدرة
فريدة... ومذهلة!

تماماً!

في الوقت الحاضر.. يبدو "ماهر"
كأنه في غيبوبة وذلك لأنه يستعمل
قدرته الفريدة منذ ساعات..
وهنا بدأت المشكلة.. الشاشة التي ترونها
تعكس الصور التي تتكون في
مخيلته...

ولكن بعد ساعة
تقريباً من ظهورها!

عظيم
يا دكتور.. إنما
أين المشكلة؟





"أستاد لا أصدق.. غادرتنا عند دقيقة فقط.. وإن بنا في عمق القطب ...

"أن الطريقة التي خرج بها "سورمان" من المختبر وبذلك ملابسها تعني شيئاً واحداً..

".. واستناداً إلى عيني "سورمان" ...
إننا الآن داخل القلعة السرية ...

"سوف يحاول حل المشكلة التي تحدثت عنها الدكتور "يوسف" ...

"لوعاد الأمر إليّ لتحميت أن أجوب فيها أسبوعاً بكامله

ولذلك.. إننا نتجه شمالاً

".. ربما إذا ركزت أكثر استطعت أن أقرأ أفكاره وأعرف ماذا ينوي أن يفعل لي ...

".. الذي أكد له أنني أقاسمه دماغه ...

".. لكن دماغ "سورمان" مصمم الآن ولا أجرو على معاكسته ...

هناك وجود غريب داخل

ادراكك ...

مزيد من التفاصيل
لاحقاً !

".. لا فائدة ...
إنني عاجز عن الغوص أكثر ...



".. إنه يستشعر الكمبيوتر ...

".. هذا يعني انه يمنعني عن قصد ...

".. هل يعلم يا ترى أنني توصلت إلى هذه الحالة بالصدفة

".. ولا أعرف سبيلاً للخروج منها ...
أو للتراجع عما أقدمت عليه ...

على أمل أن نتوصل
إلى حل يريحك أنت
و"ماهر" !

يسرنا أن
تضم جهودك
إلى جهودنا

هذا هو الوضع ...
يا "سوبرمان" .. مع أثنائنا
كيف أهديت إلينا
كمصدر مشكلتك ...

.. ها قد عدنا
إلى المختبر ...

.. وما حصل بعدها أذهلني

.. أن "سوبرمان"
يأخذ الأمور
بروية ...

إن المعلومات التي
زودتني بها
تعطيني أكثر
من فكرة عن
حل !

.. غريب .. أشعر بدوار
كل شيء غريب حولي ...

.. كأنني أدخل
في حالة لاوعي

.. أعني أنه يعرف بلا شك أنني
الكشف الشخصية السرية
"كبيك فوزي" ...

منذ الآن بدأت أركز
على تجميد البقعة الدماغية
التي يحتلها "ماهر" ..

مرغماً إياه
على النوم أو
الغيوبة ...

.. وهذا ما جرى .. كل شيء أصبح غامضاً

.. وبعد دقائق .. بعد انقضاء ساعة ..
سيظهر على الشاشة ما رأيته من قبل ..

.. الناس في الكوكب ينادون "سوبرمان نبيل"



.. إنتي أرى ما يرمي .. لكنني آمل أن
يكون قد استوعب بعدها أكثر ...

خطأ فادح يا سوبرمان!

لماذا لم تكشف
على القنبلة ...

.. لقد أرغم "سوبرمان"
على الابتعاد عن القنبلة

إن القنبلة مغلفة
بمادة يصعب على أشعة
نظرك اختراقها!

.. لا تقف هكذا ..
افعل شيئاً ...

.. فات اللون
الآف ...

.. لا أعتقد أنه عاجز
عن التحرك ... وأن
الكارثة ستقع ...

.. حتى بسرعه
الخارقة ...

.. لن يتمكن من
تفكيك القنبلة ...

.. قبل أنه ..









زات صباح في مور ...



وهناك من كان يقصد ...



كان السكان يتوجهون
إلى أعمالهم ...



لغاية غير شريفة ...



لكن معظم الناس كانوا يتوجهون إلى أعمال شريفة كما انكشفت في :

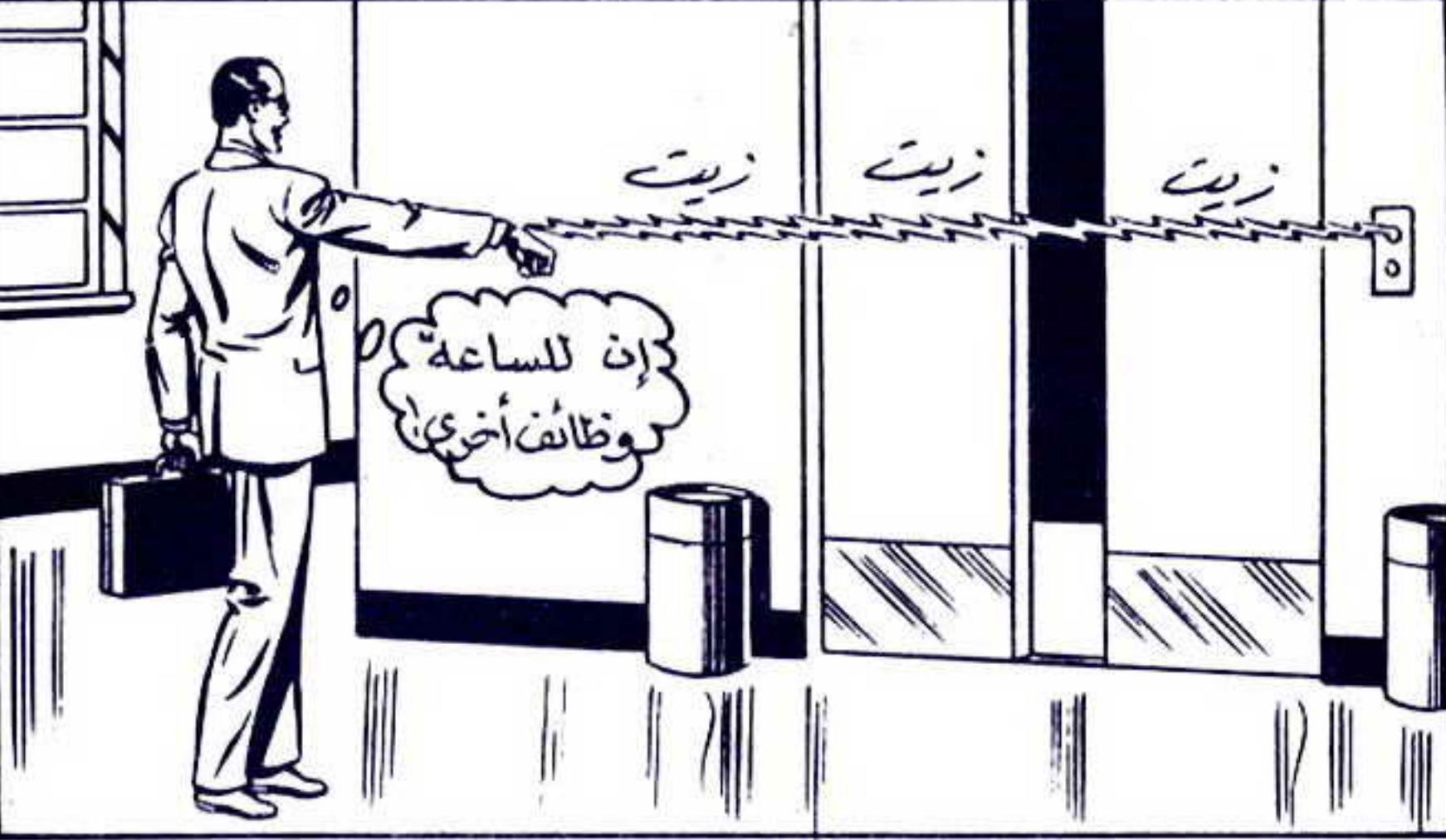
حتى سر برمان يحتاج إلى حمام

وفي مكان آخر في المدينة ...

ست دقائق
قبل الوقت ...



في مكتب المحامي "درويش"



إن للساعة
وظائف أخرى

فهي تطلب
المصدر إلكترونياً ...
عرضاً على كل
ثانية ...



عمل روتيني
لكنني أجبه!



في اللحظة
المحددة!

نبدأ العمل
يا "درويش"!



٩٥٩

١ ... ٢ ... ٣ ...



وفي عودة إلى الصورة
الأخيرة من الصفحة الأولى

كل شيء على
ما يرام !

الهدف واضح أمامنا.. بقي التنفيذ !



وفي عودة إلى
العمل القانوني

هذا هو الاتفاق الجديد الذي عقدته
مع فريق الشركة الفضائية بشأن
نشر أخبارك !



أعتقد انه استغادول يجب
وضع حد له !
خاصة إذا ما أسيئ
استعمال الاسم !



ثم هنالك هذا الشعار الذي
يستعمله أحد النوادي الرياضية
بالإضافة إلى الاسم ...

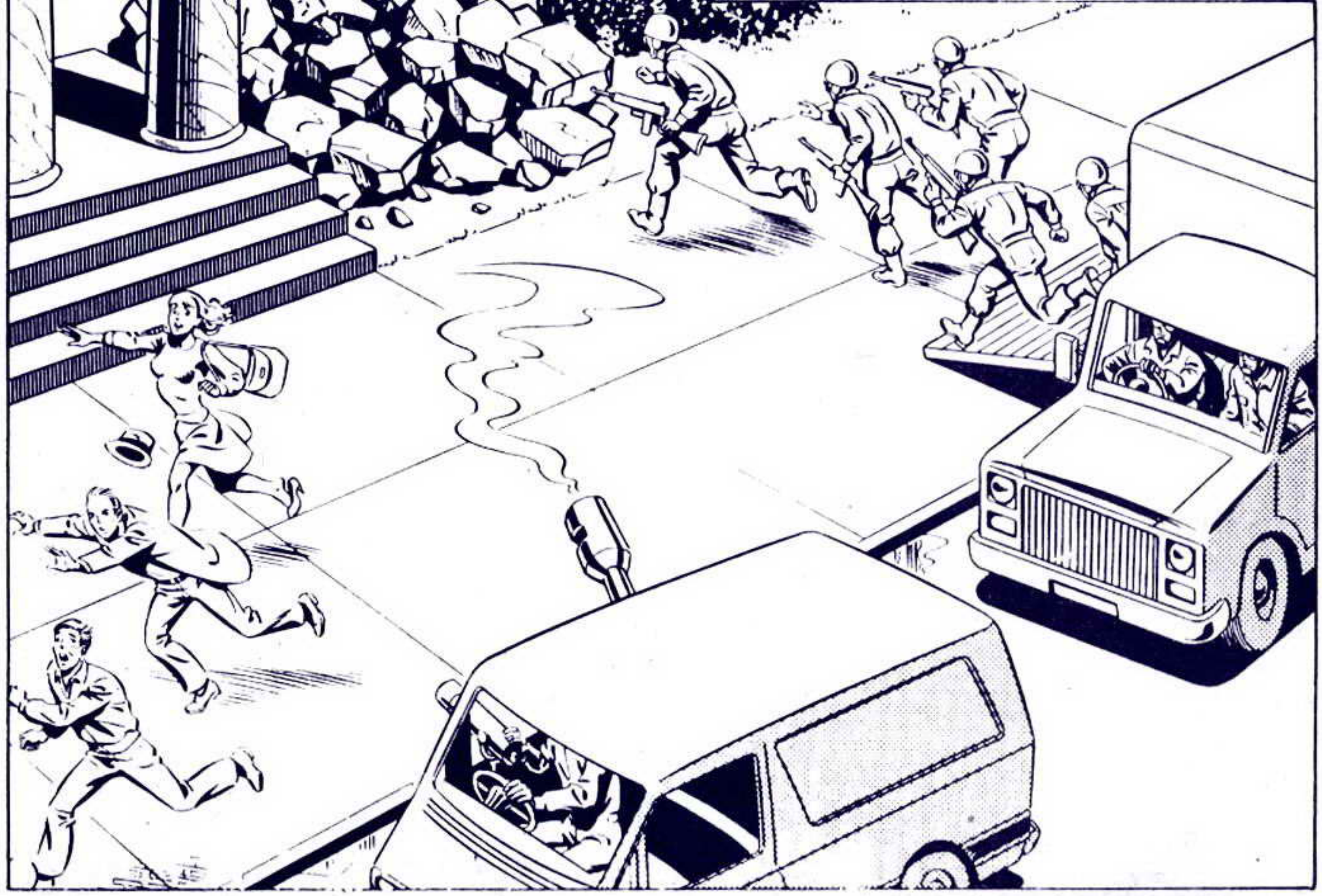
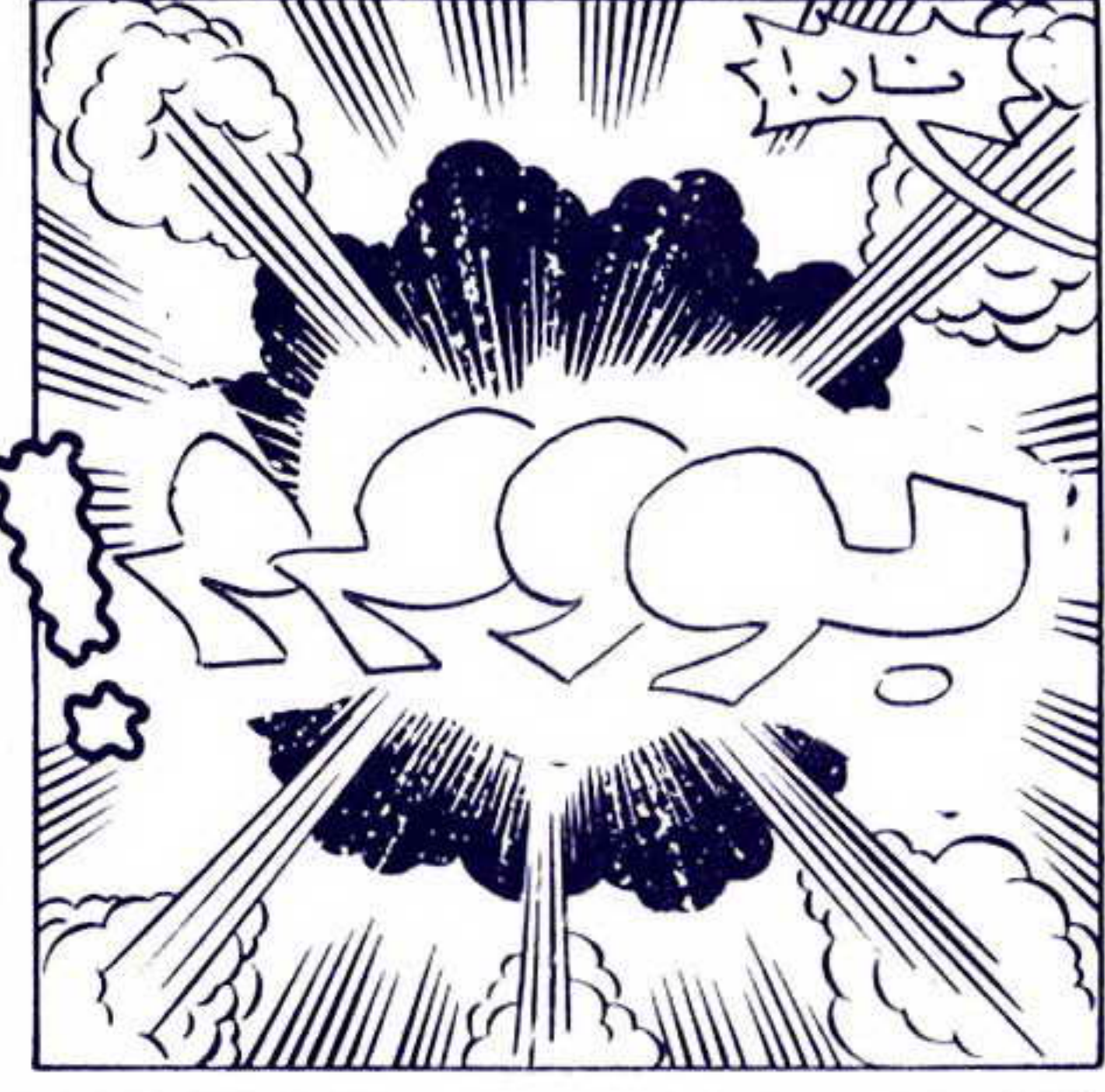
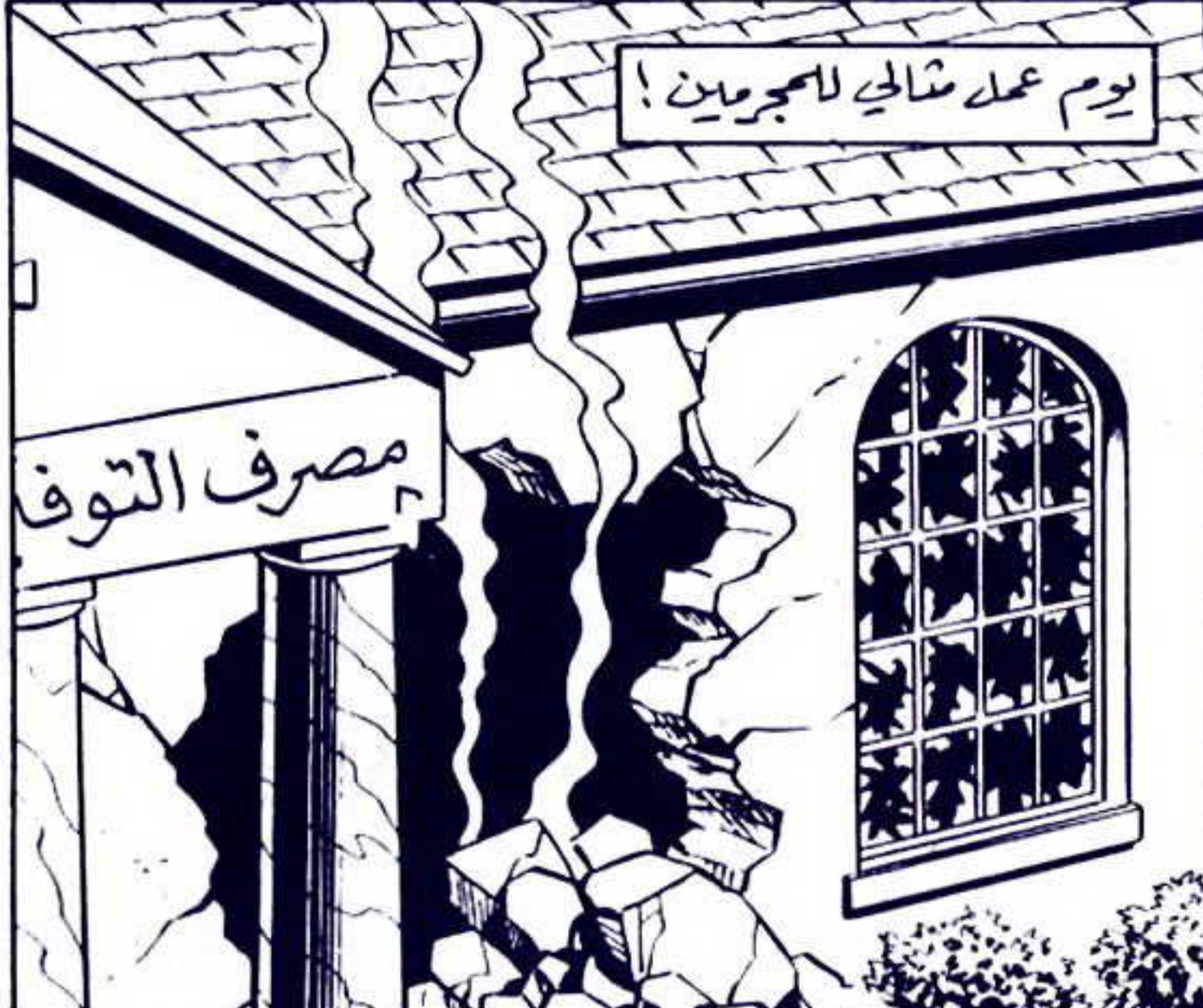


ثم أن محكمة العدل العليا قررت
عدم ملاحقتك بشأن الأضرار
لعدم ثبوت الجرم !



مع أنني
تعهدت بالتصليح !

الهدف مباشرة! / وريـ



والآن ما رأيك بالخطوة
المستقبلية؟

والسوبرمان!

أسمع

صفارة إنذار!



آسف
يا "درويش"
أحتاج
بنادين!

ليست
المرّة الأولى!



زيت زيت زيت

كوارث، حوادث
"صلاح"...



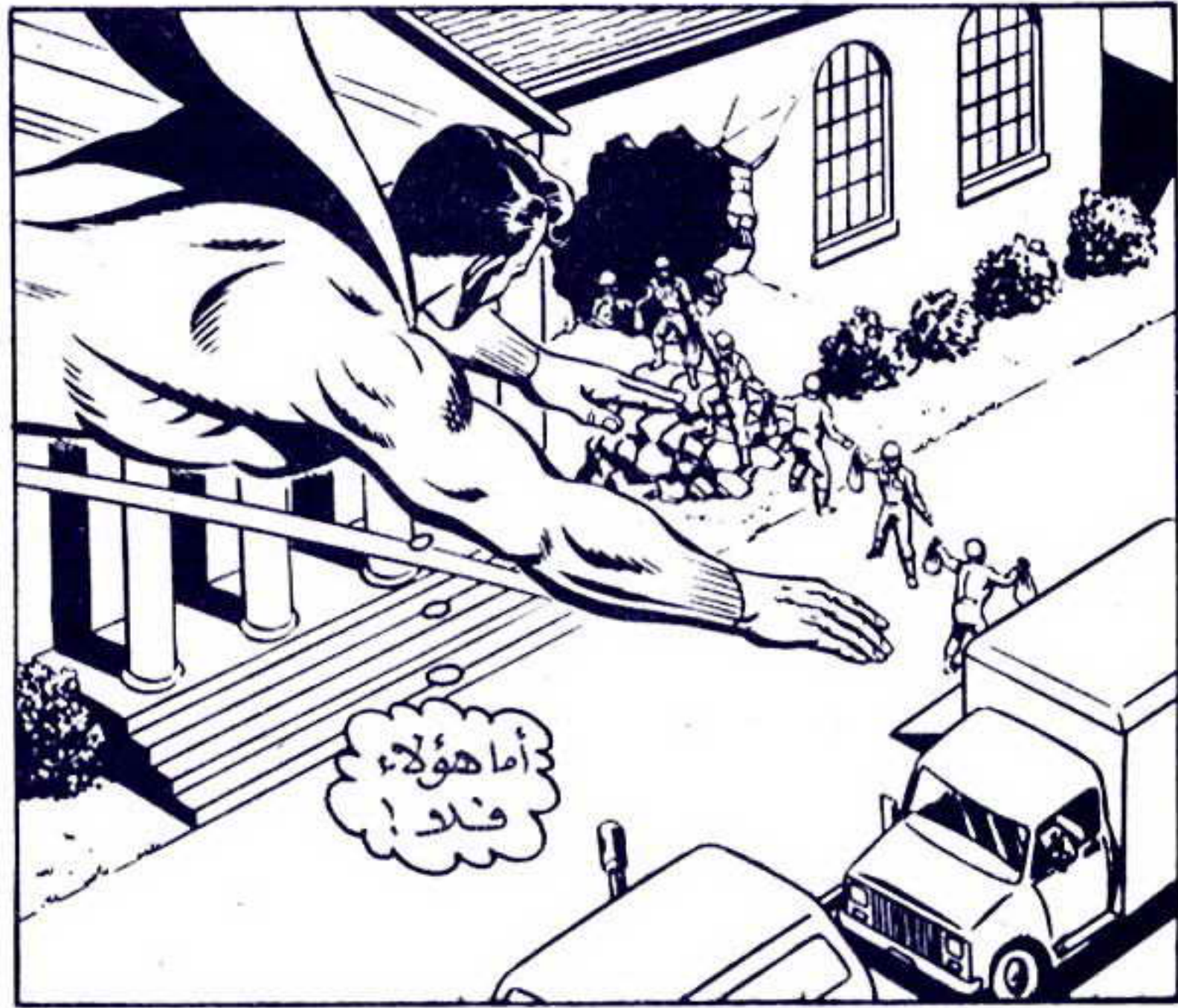
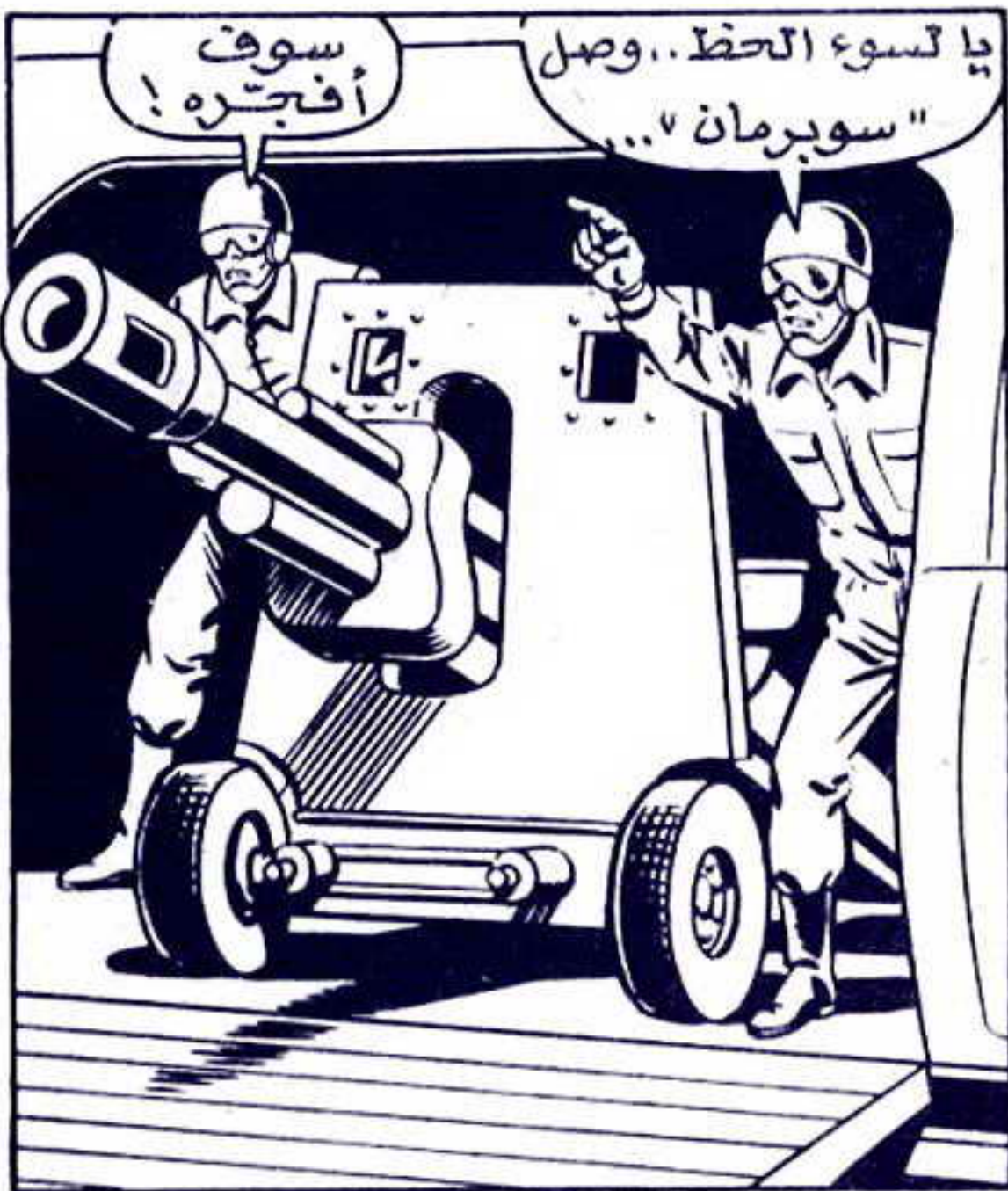
وأنا أيضاً أعرف كيف أستعمل
وقتي ... ايجابياً ...



وبعد ثوان في المرائب



كل شيء يعمل آلياً
من دون خلل!



الآن وقد تخلصنا من أدوات الجريمة...



جاء دور
منفذيها!



وفي تلك الأثناء...

إن الشرطي المصور يريكم
"سوبرمان" وهو يعمل للقضاء
على خطر يهدد السلامة العامة
في المنطقة بأسرها...



وإن عدنا إلى الأشرطة السابقة نرى أن
"سوبرمان" هو عامل استقرار في مدينتنا!

"سوبرمان"
دعنا نتفاوض!



حياة هذه المرأة مقابل
فراقنا...



ونحن مستعدون لمناقشة
الشروط إذا شئنا!

أين
اختفى؟



والآن... ماذا
بقي لكم؟



وأخيراً...
شكراً على مساعدتك
للحصول على التأمين



هذا واجبي كمحاميك
يا "سوبرمان"...

إن "سوبرمان" يتصرف بحكمة واحتراف... لا شيء يمنع
إن أمن تغطية أعماله قانونياً... وتأمينها!

لا مانع عندي!



لا تنس أنني مدين
لك بحياتي...



التي أنقذتها منذ
سنوات في أوروبا.

على خطة العمل
المستقبلية!



النزاهة

وإلى اللقاء في
اجتماعنا الشهري القادم...
حيث سيقترج جدول الأعمال



شمس في المهمة الأولى



لم أتوقع أن أراكم هنا.. جئت لأقوم ببعض التمارين.. إنها تريحني!



المزمار... لقد اكتشفت أنني أتمتع بموهبة فنية! سأعدي على اكتشاف هويتي...



فانضممت إلى فرقة الفنون الشعبية.. حدث ذلك منذ أسبوعين فقط..

والآن تنلق نظرة ثاقبة...



هذه أنا.. في برّي الرسمية.. وخلفي صديقتي وزميلتي "آمال"...

الاتكال علينا!

يا كريم! لا تقلق! يا كريم! لن نخذلك!



ماذا تفعلون هنا ...
النجدة !!

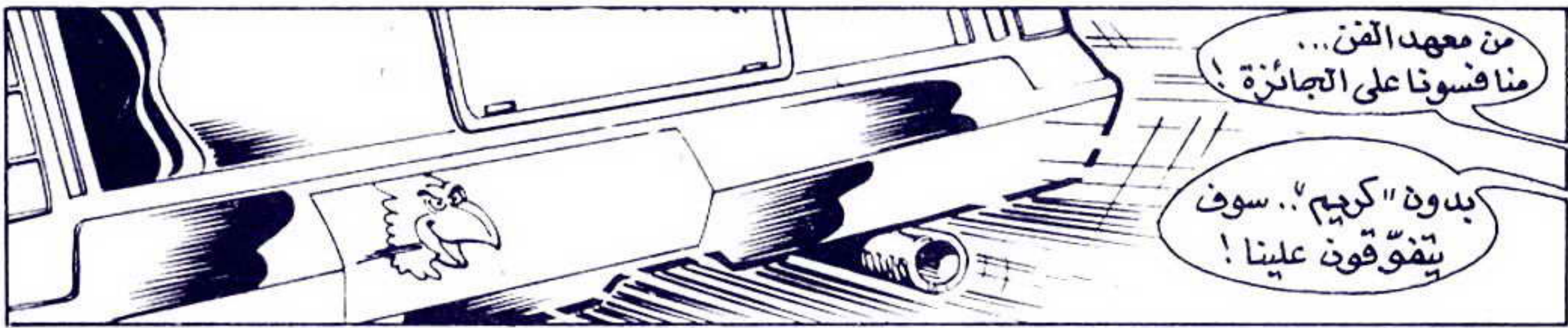


إنه هو .. لقد خطف ..
إنهم .. مهلك ..



من معهد الفن ...
منافسونا على الجائزة !

بدون "كريم" .. سوف
يتفوقون علينا !



ماذا لو ألحقوا به
أذى !

يجب أن
نفعل شيئاً !



آمل !



"وقبل أن يتمكن
أحد الزملاء من اخراج
سيارته .. يكون الأوغاد
قد ابتعدوا ...

"كان لابد من التدخل بسرعة ...



لأنها مهمة
"تهالة" أو "شمس"



يا له من شعاع ...



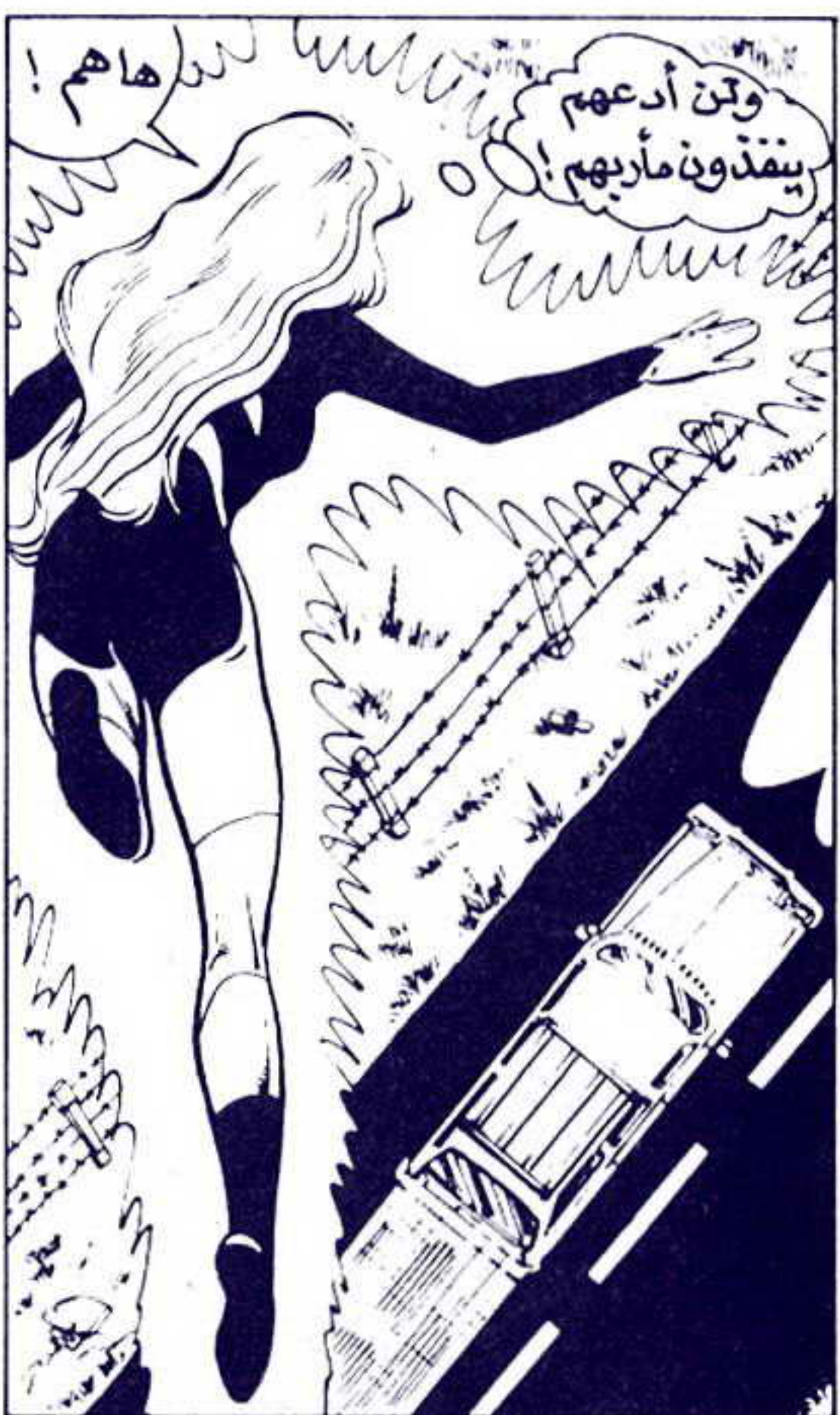
يجب أن أضع هؤلاء من
تفقيدهم خطتهم..

إن فعلتهم ليست جريمة
كبيرة بمفهوم "الوطواط"، لكنها
ضد القانون...



اختره يا "رامح" .. شقراء
فرقة الطوارئ تطاردنا !

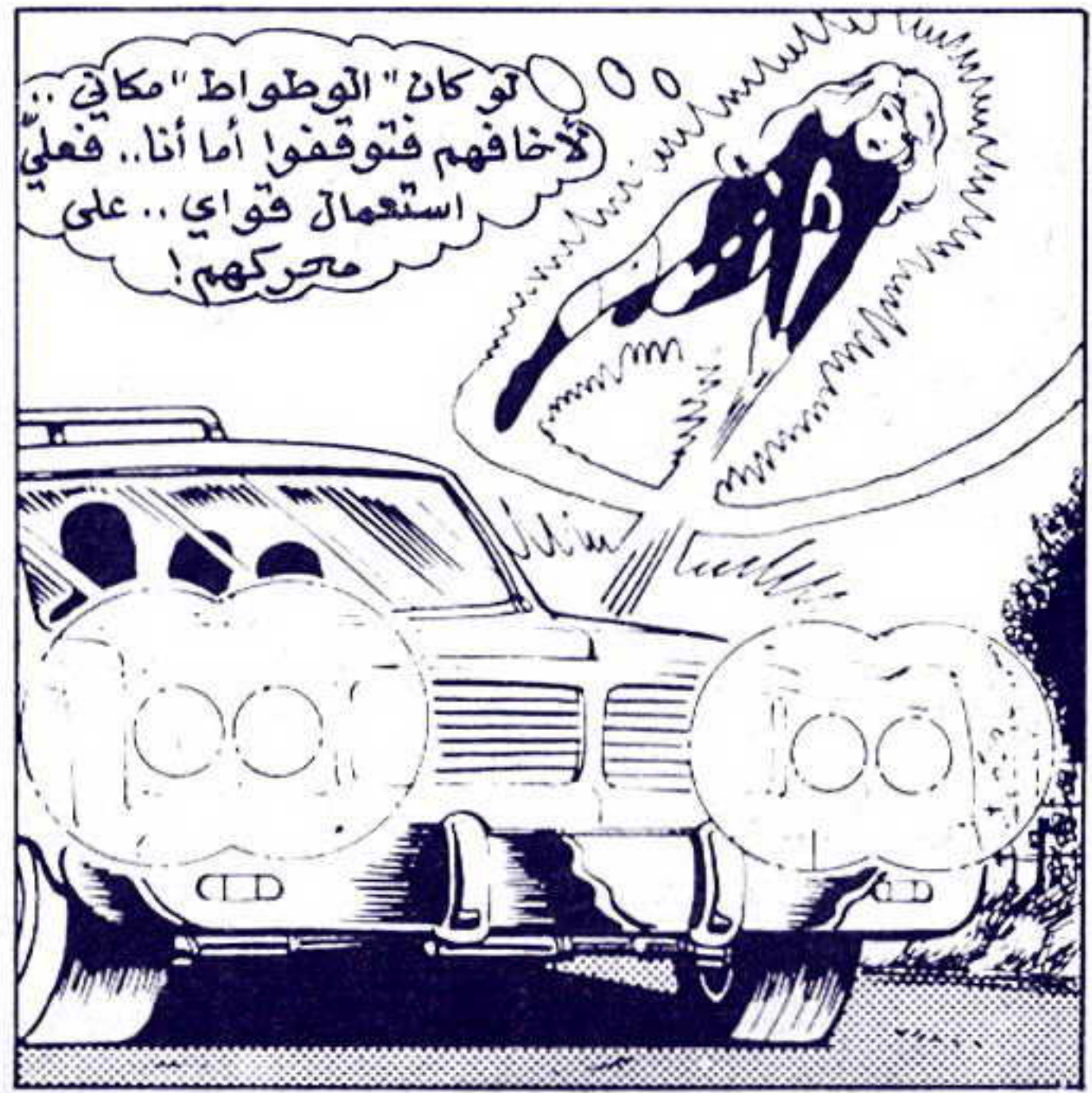
لا تذكر أسماء
يا غبي !



وكن أدعهم
ينفذون مآربهم !

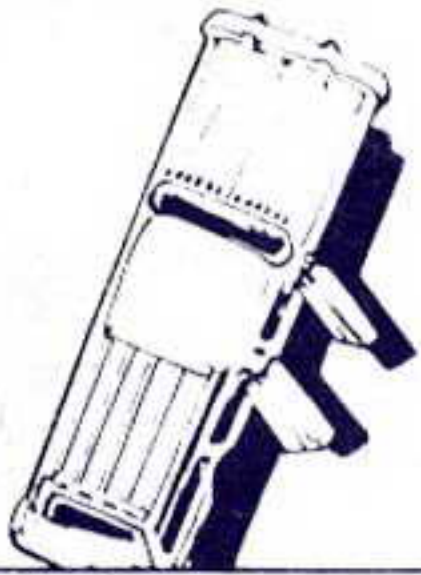


البحر ...
بيطئ ... تعطل !



تو كان "الوطواط" مكاني ..
لأخافهم فتوقفوا أما أنا .. فعلي
استعمل قواي .. على
حركتهم !

لا ظلام تحت الشمس!



أخرج من السيارة .. لن نغتر علينا في الظلام!



ما هذا؟

إنها فرصتي!

"كريم" يحاول الهرب!



إلى أين يذهبون؟ ألم يروني؟

لا.. لقد استعملت أشعة واهية لتضليلهم إنهم يطاردون خيالاً!

لكن الجسر..



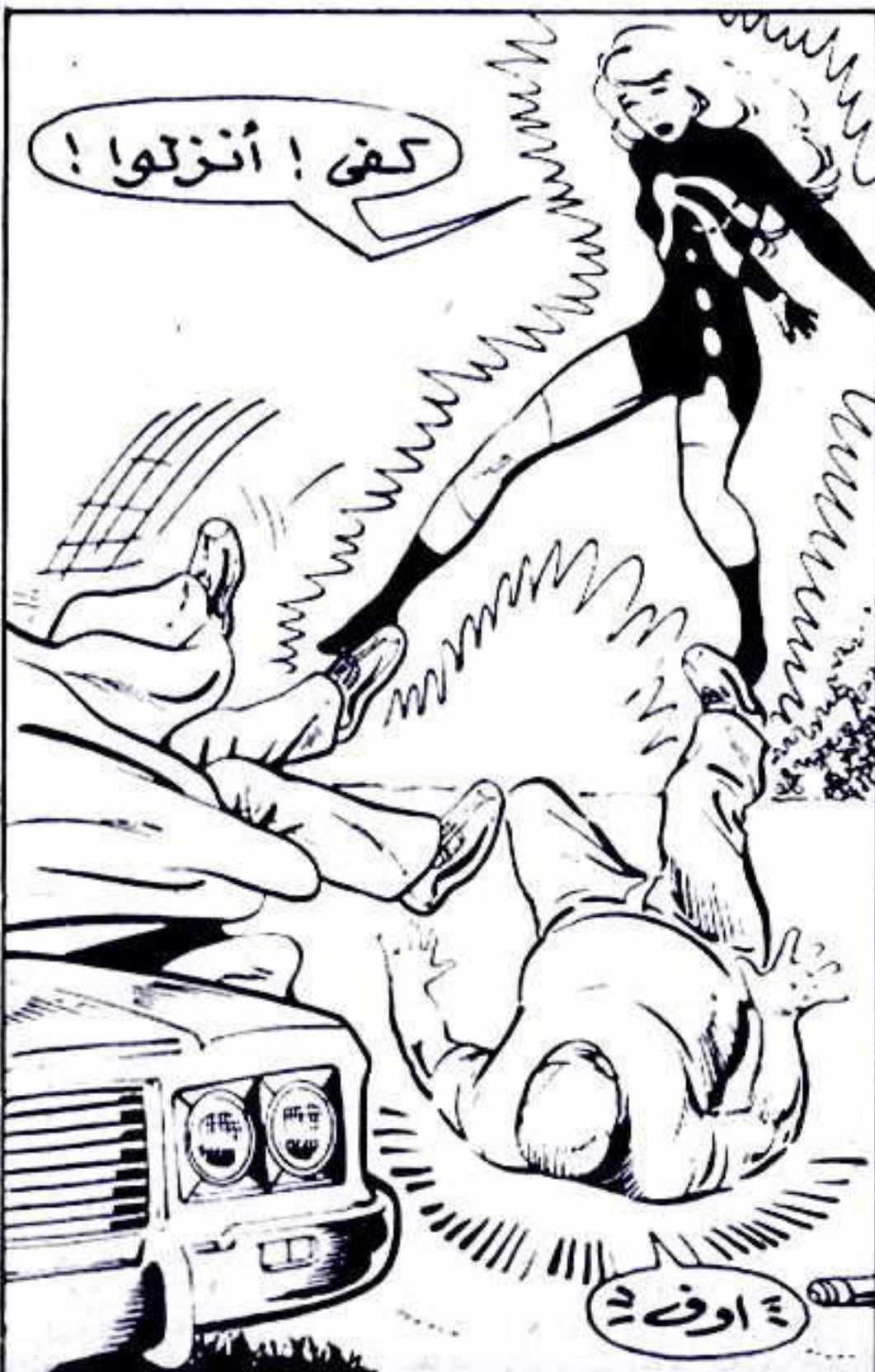
ها هو على الجسر.. هيا بنا!



إهدأ يا "كريم" .. لن يعثروا عليك!

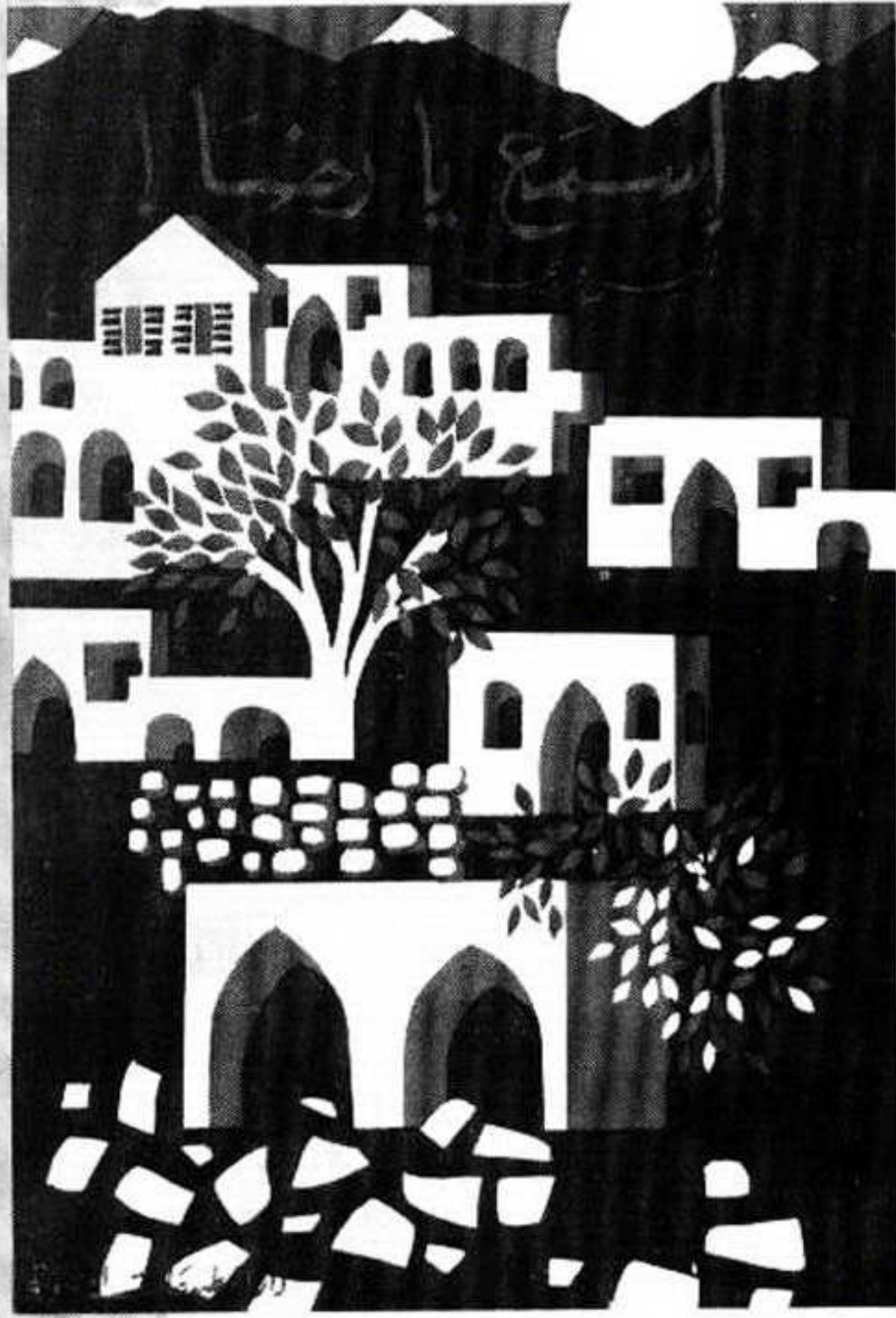
كيف تعرفين اسمي؟

غلطة!









«إسمع يا أرضاً»

بقلم الأستاذ أنيس فريجة

عَدَدُ الصَّفَحَات ٢١٢ صَفْحَةٌ
تَمَنُّ النُّسخة ٥١٥ ل.ل.
أُطلِبَ مِنْ جَمِيعِ المَكْتَبَات

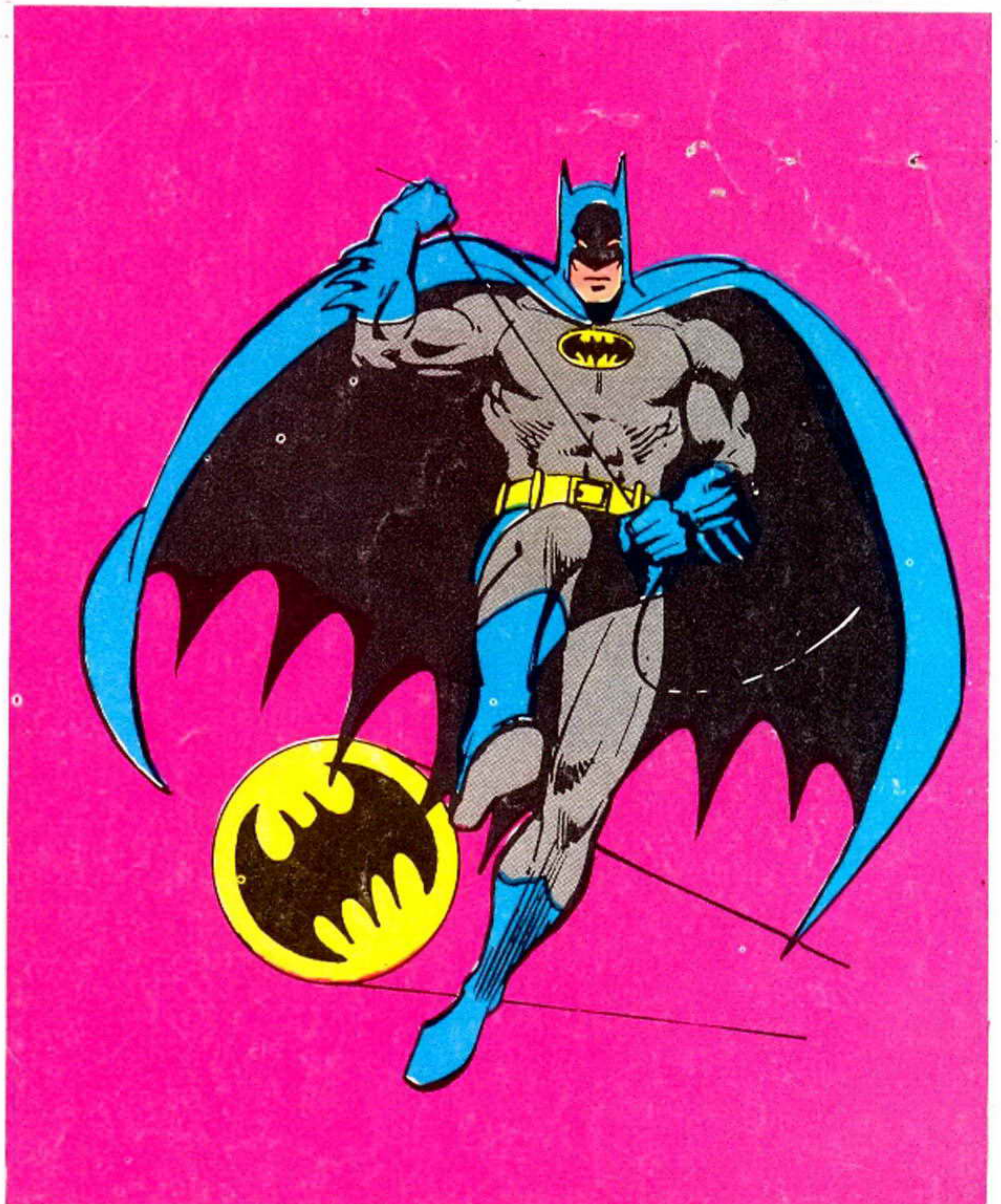
«... وَتَمَرَّ الأَيَّامُ وَتَتَعَاقَبَ السَّنُونُ
وَيَعُودُ الحَيْنُ إِلَى القَرْيَةِ . شَكُورَةُ
الشَّبَابِ يَغْتَبِهَا هُدُوءٌ ، وَفِي سَاعَاتِ
الهُدُوءِ نَعُودُ ، نَحْنُ الَّذِينَ وَلَدْنَا فِي
القَرْيَةِ ، إِلَى أَزْقِنِهَا وَسَاحَاتِهَا»

كِتَابُ شَيْقٍ لِلْجَمِيعِ كِبَارًا وَصَفَارًا ،
وَلَا سِيَّمَا لِكُلِّ لُبْنَانِي عَاشَ فِي القَرْيَةِ
وَتَنَشَّقُ هَوَاهَا وَعَرَفَ الصَّبْنَوبَ
وَالخُبْزَ المَرْقُوقَ وَالْمَشْيَ عَلَى الكَرْزُوسَةِ
وَالسَّهَرِ عَلَى السُّطُوحِ وَالْبَيْادِرِ فِي
الليالي المَقْتَمِرَةِ .

مُؤَلَّفُ هَذَا الكِتَابِ رَجُلٌ شَبَّ
فِي القَرْيَةِ وَمَا زَالَ يَجُنُّ إِلَيْهَا .
وَلَمَّا نَشَأَ ابْنُهُ رَضَا رَاحَ يَرْوِي لَهُ
قِصَصًا عَنْ القَرْيَةِ وَأَهْلِهَا وَعَادَاتِهَا
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَاتِهَا السَّاذِجَةِ . فَجَاءَ
هَذَا الكِتَابُ لَوْحَةً رَائِعَةً لِلقَرْيَةِ
اللُّبْنَانِيَّةِ وَتَحْفَةً لِكُلِّ بَيْتٍ لُبْنَانِي
فِي لُبْنَانٍ وَفِي المَهْجَرِ .

سلسلہ جدیدہ من سوپرمان و اصدقائہ

تابع اعداد سوپرمان
لتامل مجموعتک



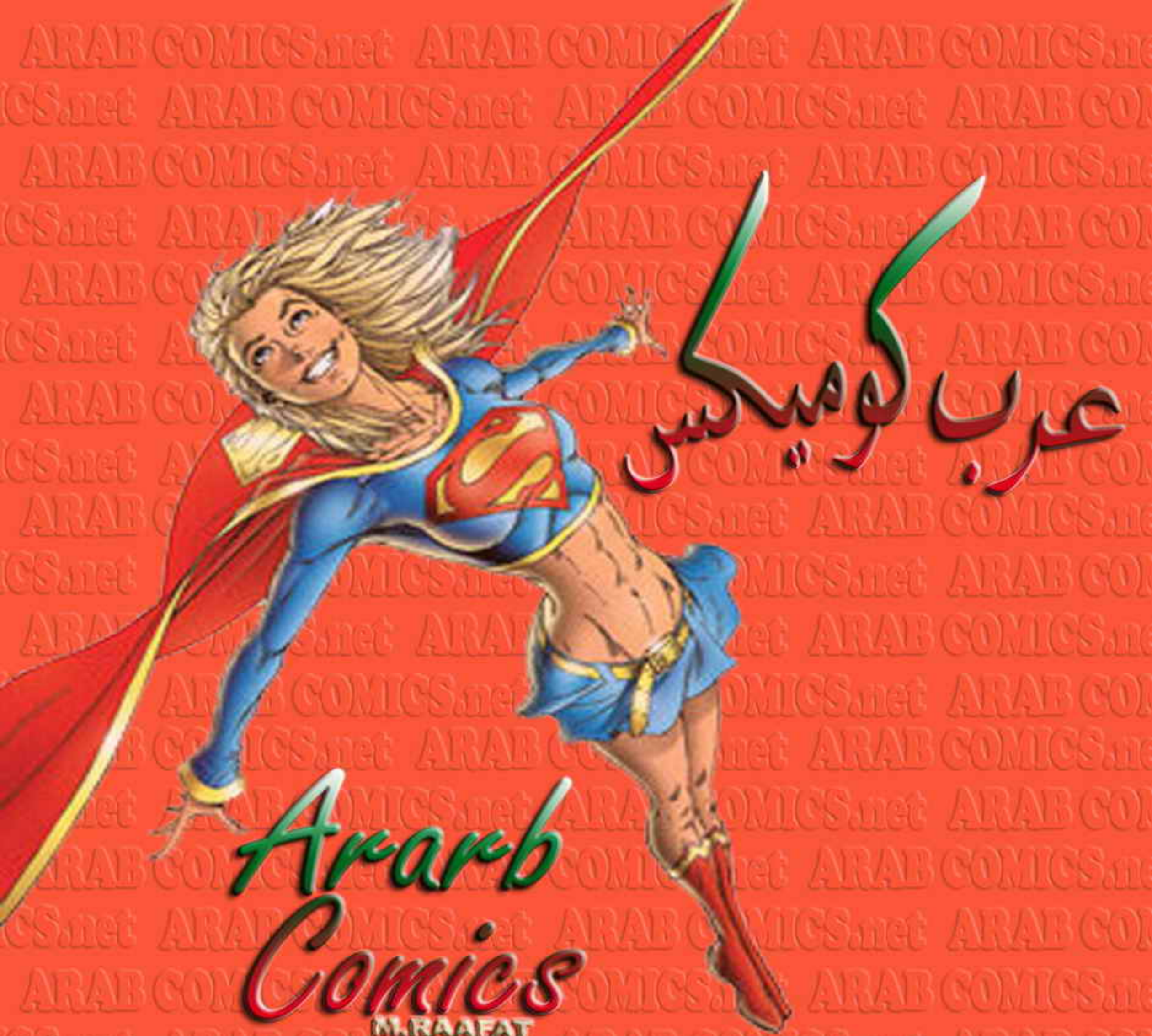
SHARE

PLEASE

Don't be a selfish person

m@de by :

Blue Bird & Rabab



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو غير املف
رخصة و لتوفير المنفعة الادبية فقط . رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المخصصة
عند ذر ولها الاسواق لدعم اسئنا ..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

www.arabcomics.net